

سوابق کاری « محسن حسن پور » عضو رسمی هیات علمی دانشگاه شهید رجایی.



hasanpour@sru.ac.ir

hasanpourg@yahoo.com

ms.hasanpour1965@gmail.com

- ۱- چهارده سال مدیر گروه ارتباط تصویری در مقطع کارشناسی دانشگاه شهید رجایی.
- ۲- یک سال مدیر گروه ارتباط تصویری در مقطع کاردانی علمی کاربردی سوره .
- ۳- ۱۵ سال مدیر گروه ارتباط تصویری در مقطع کاردانی آموزشکده دخترانه کرج .
- ۴- یک سال مدیر هنری سا زمان حفظ ارزش های دفاع مقدس .
- ۵- یک سال مدیر هنری وزارت کار و امور اجتماعی .
- ۶- معلم نمونه در سال ۱۳۷۴ شهرستان کرج .
- ۷- استاد نمونه از سوی دانشجویان دانشگاه آزاد اسلامی در سال ۱۳۷۵ .
- ۸- استاد نمونه دانشگاه شهید رجایی در سالهای ۱۳۸۰ و ۱۳۸۱ .
- ۹- استاد نمونه دانشکده علمی کاربردی سوره در سالهای ۱۳۸۰ و ۱۳۸۱ و ۱۳۸۲ .
- ۱۰- سرگروه داوری هنر جشنواره جوان خوارزمی بخش دانش آموزی از سال ۱۳۸۱ تا ۱۳۸۸.
- ۱۱- شرکت در نمایشگاه آبرنگ موزه هنر های معاصر در سال ۱۳۶۸ .
- ۱۲- شرکت در نمایشگاه آبرنگ و پاستل موزه آزادی در سال ۱۳۶۸ .
- ۱۳- شرکت در نمایشگاه تصویرگران کتاب کودک در سال ۱۳۶۸ .
- ۱۴- شرکت در نمایشگاه آسیائی تصویرگران کتاب کودک در سال ۱۳۷۰ .
- ۱۵- شرکت در نمایشگاه بین المللی تصویرگران کتاب کودک در سال ۱۳۷۲ .
- ۱۶- شرکت در نمایشگاه تصویرگران کتاب کودک در سال ۱۳۷۸ .
- ۱۷- شرکت در نمایشگاه تصویرگران کتاب کودک در سال ۱۳۸۰ .
- ۱۸- عضو کمیسیون گروه گرافیک دفتر تالیف و برنامه نویسی وزارت آموزش و پرورش از سال ۱۳۷۲ تا ۱۳۹۰ .
- ۱۹- عضو کمیسیون گروه نقاشی از سال ۱۳۷۸ لغایت ۱۳۸۰ .
- ۲۰- استاد نمونه آموزشکده دخترانه کرج در سال ۱۳۷۹ .

- ۲۱- برگزیده کشوری دومین جشنواره نهج البلاغه دانشگاهیان کشور (بخش اساتید، گرافیک) در سال ۱۳۸۲.
- ۲۲- سرگروه داوری هنرمسابقات آموزشکده های فنی و حرفه ای وزارت آموزش و پرورش در سال ۱۳۷۶ اصفهان و ۱۳۷۷ تهران و مشهد و ۱۳۸۱ کرج.
- ۲۳- سرگروه داوری هنرمسابقات هنرجویان و دانشجویان و هنرآموزان در سال ۱۳۷۶.
- ۲۴- داور هنرهفتمین و هشتمین جشنواره هنرهای تجسمی هنرستانهای کشور در سال ۱۳۸۳ و ۱۳۸۴.
- ۲۵- برگزیده نخست کشوری سومین جشنواره نهج البلاغه دانشگاهیان کشور (بخش اساتید، گرافیک) در سال ۱۳۸۴.
- ۲۶- برگزاری نمایشگاه انفرادی (گالری درسا) آبان ۱۳۸۳.
- ۲۷- برگزاری نمایشگاه انفرادی (فرهنگسرای هنر) بهمن ۱۳۸۳.
- ۲۸- برگزاری نمایشگاه انفرادی (شهرستان خمین) به مناسبت روز معلم اردیبهشت ۱۳۸۴.
- ۲۹- شرکت در نمایشگاه بینال هنرمندان (فرهنگسرای نیاوران) شهریور ۱۳۸۴.
- ۳۰- تصویرگری بیش از صد کتاب کودک و نوجوان.
- ۳۱- عضو انجمن فرهنگی، هنری تصویرگران کتاب کودک.
- ۳۲- تألیف مقاله «هنرمندان به خودباوری می رسند»، رویش شماره ۳، ویژه چهارمین نمایشگاه بین المللی آثار تصویرگران کتاب کودک، آذر ۱۳۷۸.
- ۳۳- تألیف کتاب «آشنایی با هنر»، وزارت آموزش و پرورش.
- ۳۴- تألیف کتاب «مبانی تصویر سازی»، وزارت آموزش و پرورش ۱۳۸۴.
- ۳۵- تألیف کتاب معلم «کارگاه گرافیک»، وزارت آموزش و پرورش ۱۳۸۴.
- ۳۶- عضو رسمی هیات علمی دانشگاه شهید رجائی و رییس دانشکده عمران دانشگاه شهید رجائی (درسال های ۸۳ لغایت ۸۶).
- ۳۷- شرکت در نمایشگاه گروهی تصویرگران با موضوع «شاهنامه فردوسی» اردیبهشت ۱۳۸۷.
- ۳۸- شرکت در نمایشگاه گروهی با عنوان «گورخر» آذر ۱۳۸۷.
- ۳۹- شرکت در نمایشگاه گروهی به مناسبت «هفته ی کتاب» آبان ۱۳۸۷.
- ۴۰- شرکت در نمایشگاه گروهی تصویرگران مهر ۱۳۸۷.
- ۴۱- عضو کمیسیون گروه «پیش دانشگاهی هنر»، دفتر تألیف و برنامه نویسی وزارت آموزش و پرورش به مدت یک سال.
- ۴۲- تألیف مقاله «اسطوره های ایرانی در تصویرگری کتاب های کودکان و نوجوانان» فصل نامه ی خط خطی، ۱۳۸۷.
- ۴۳- تألیف «کتاب تصویرسازی» ویژه دانشجویان، آذرات فاطمی، ۱۳۸۸.
- ۴۴- تألیف مقاله «تصویرهای ماندگار»، مصور، ویژه ی سومین جشنواره ی تصویرسازی کتاب های درسی، آذر ۱۳۸۶.
- ۴۵- کارشناسی ارتباط تصویری از دانشگاه تهران، ۱۳۶۸ و کارشناسی ارشد پژوهشی هنر از دانشگاه تربیت مدرس، ۱۳۷۷.
- ۴۶- برگزاری سمینار تخصصی «تصویرگری کتاب های کودکان و نوجوانان» موزه ی هنرهای معاصر اصفهان، ۱۳۸۷/۹/۱۴.
- ۴۷- تألیف مقاله «اثر هنری از آن هنرمند نیست» فصل نامه هنرهای تجسمی، شماره ۱.
- ۴۸- تألیف مقاله «چگونگی پارادایم شدن مکتب هرات» فصل نامه هنرهای تجسمی، شماره ۲.
- ۴۹- مولف نمونه از سوی وزارت آموزش و پرورش، ۱۳۸۴، برای کتاب معلم «کارگاه گرافیک».
- ۵۰- مولف نمونه از سوی وزارت آموزش و پرورش، ۱۳۸۵، برای تألیف کتاب «مبانی تصویر سازی».

۵۱- تألیف مقاله «اسطوره ها، شاهنامه و تصویرگری»، رویش شماره ۱، ویژه پنجمین نمایشگاه بین المللی آثار تصویرگران کتاب کودک، آبان ۱۳۸۱.

۵۲- دکترای پژوهشی هنر و استادیار رشته گرافیک دانشگاه تربیت دبیر شهید رجایی .

۵۳- تألیف « کتاب راهنمای معلم تصویرسازی»، وزارت آموزش و پرورش، ۱۳۹۰.

۵۴- عضوگروه داوران گروه هنر و معماری جشنواره جوان خوارزمی، از سال ۱۳۸۸ تاکنون.

۵۵- عضوگروه داوران جشنواره هنرهای جوان بخش تصویرسازی، سازمان ملی جوانان، ۱۳۸۹.

۵۶- شرکت در نمایشگاه گروهی تصویرگران بهمن ۱۳۹۰.

۵۷- عضوگروه داوری بخش تصویرگری، جشنواره فجر، ۱۳۹۰.

۵۸- مقاله بررسی تصویرگری کتاب های درسی دوره ابتدایی در قبل و بعد از انقلاب اسلامی ایران، فصل نامه جلوه هنر، دانشگاه الزهراء، شماره ۳، بهار و تابستان ۱۳۸۹.

۵۹- مقاله Art education and its role in cultural identity explaining of students in elementary grade

در نشریه American journal of scientific research در اکتبر ۲۰۱۲ پذیرفته شده برای چاپ

۶۰- تدریس در دانشگاه الزهراء، علم و فرهنگ در مقطع کارشناسی و کارشناسی ارشد، تدریس در دانشگاه سوره در مقطع کارشناسی ارشد و کارشناسی .

۶۱- شرکت در نمایشگاه گروهی هفت ثمر آبان ۱۳۹۳.

۶۲- شرکت در نمایشگاه گروهی تصویرگران اردیبهشت ۱۳۹۴ در نمایشگاه بین المللی کتاب.

۶۳- مقاله Application of Multimedia in the Iranian Contemporary Art

چاپ شده در نشریه

International Journal of Basic Sciences & Applied Research. Vol. 3 (8), 557-564, 2014

۶۴- مقاله Pathology of Environmental Graphics in Gorgan City, Iran: Areas for

Improvement

چاپ شده در نشریه

Journal of Applied Science and Agriculture, 9(4) April 2014, Pages: 1914-

1921 ۶۵- استاد راهنمای بیش از شصت پایان نامه کارشناسی ارشد رشته های گرافیک، تصویرسازی، تصویر

متحرک (انیمیشن) و پژوهشی هنر .

۶۶- عضو شورای تدوین آیین نامه های حوزه فرهنگ و هنر و رسانه، ۱۳۹۷، و تقدیر از سوی وزیر محترم فرهنگ و ارشاد اسلامی.

۶۷- عضو شورای سیاست گذاری هفتمین دوسالانه ملی تصویرگری تهران، ۱۳۹۶.

۶۸- دریافت لوح سپاس از موسسه مطالعاتی فرزانه زهرا حقیقی و انجمن مفاخر معماری ایران برای کتاب هنر ر دنیای کودکان، ۱۳۹۸.

۶۹- مقاله، باز نمود فرهنگ و هویت ملی در هویت بصری شهر، مطالعه موردی دیوارنگاره های مترو تهران، اعظم محمودی، محسن حسن پور، سوسن خطایی، فصلنامه تحقیقات فرهنگی ایران، دوره دوازدهم شماره ۲۴، تابستان ۱۳۹۸.

۷۰- دریافت لوح تقدیر از دفتر انجمن اولیا و مربیان برای کتاب هنر در دنیای کودکان، ۱۳۹۸.

۷۱- برگزاری کارگاه های تخصصی روز پژوهش دبیرستان فرزانهگان ۱۳۹۸.

۷۲. برگزاری ورک شاپ چاپ دستی در دبیرستان فرزانهگان ۱۳۹۸، ۱.
۷۳. پذیرش مقاله تفاوت هنر متعهد و تجاری در پوستر فیلم های روان شناسانه ایران، در اولین همایش ملی معماری و شهر پایدار، ۱۳۹۸.
۷۴. عضو شورای سیاست گذاری دوازدهمین جشنواره بین المللی هنرهای تجسمی فجر، ۱۳۹۸.
۷۵. رییس هیات مدیره انجمن تصویرگران ایران ۱۳۹۴-۱۳۹۶.
۷۶. عضو هیات رییس انجمن تصویرگران ایران، ۱۳۹۶-۱۳۹۸.
۷۷. رییس هیات مدیره انجمن تصویرگران ایران ۱۳۹۸ به مدت دو سال.
۷۸. شرکت در نمایشگاه گروهی ما تصویر گر هستیم، ۱۳۹۸.
۷۹. برگزاری نمایشگاه انفرادی عاشقانه ها، گالری آوا، فروردین ۱۳۹۶.
۸۰. سرگروه داوری بخش: جشنواره نخستین جایزه تصویرسازی اشعار سهراب سپهری، آذر ۱۳۹۹.
۸۱. عضو شورای سیاست گذاری سیزدهمین جشنواره بین المللی هنرهای تجسمی فجر، ۱۳۹۹.
۸۲. شرکت در نمایشگاه گروهی ما تصویرگر هستیم (مهمان ناخوانده)، ۱۳۹۹.
- و پذیرش چندین مقاله دیگر.
- در حال حاضر نیز استادیار بازنشسته دانشگاه تربیت دبیر شهید رجایی می باشم.

برخی از کتاب هایی که توسط این جانب تصویرگری شده است:

گیلگمش، فریبا کلهر، تصویرگر: محسن حسن پور، تهران: انتشارات سروش، ۱۳۷۵.

افسانه گرشاسب، فریبا کلهر، تصویرگر: محسن حسن پور، تهران: انتشارات سروش، ۱۳۷۷.

۴۴ قصه از هانس کریستین آندرسن، ترجمه محمد رضا شمس، تصویرگر: محسن حسن پور، تهران: انتشارات کتاب های بنفشه، واحد کودکان و نوجوانان موسسه انتشارات قدیانی، ۱۳۸۰.

از آن روز بود که، رودیارد کیپلینگ، تصویرگر: محسن حسن پور، تهران: انتشارات سروش، ۱۳۸۱.

۶ جلد کتاب مفاهیم ریاضی برای کودکان پیش از دبستان، جمال الدین اکرمی، تصویرگر: محسن حسن پور، تهران: انتشارات شرکت تعاونی خدمات نشر سرمشق، ۱۳۸۲.

۳۳ قصه از سرزمین ایران، سید حسین میرکازمی، تصویرگر: محسن حسن پور، تهران: انتشارات کتاب های بنفشه، واحد کودکان و نوجوانان موسسه انتشارات قدیانی، ۱۳۸۴.

۱۱۰ قصه از هانس کریستین آندرسن، ترجمه محمد رضا شمس، پریسا همایون روز، تصویرگر: محسن حسن پور، تهران: انتشارات کتاب های بنفشه، واحد کودکان و نوجوانان موسسه انتشارات قدیانی، ۱۳۸۷.

شازده ی دریای خزر و ۲۲ افسانه ی دیگر، سید حسین میر کازمی، تصویرگر: محسن حسن پور، تهران: انتشارات کتاب های بنفشه، واحد کودکان و نوجوانان موسسه انتشارات قدیانی، ۱۳۹۱.

مرغ نوروزی و عید نوروز ۲۸ قصه، تصویرگر: محسن حسن پور، تهران: انتشارات کتاب های بنفشه، واحد کودکان و نوجوانان موسسه انتشارات قدیانی، ۱۳۹۴.

ملکه آرزوها، نویسنده ؟، تصویرگر: محسن حسن پور، تهران: انتشارات سروش، ؟.

گرچه ای که به راه خود می رفت، نویسنده رودیارد کیپلینگ، ترجمه ناصر ایرانی، تصویرگر: محسن حسن پور، تهران: انتشارات دفتر نشر و فرهنگ اسلامی، ؟.

آبگوشت میخ، مترجم ناصر ایرانی، تصویرگر: محسن حسن پور، تهران: انتشارات دفتر نشر و فرهنگ اسلامی، ؟.

قصه های آفریقا، مترجم ؟، تصویرگر: محسن حسن پور، تهران: انتشارات دفتر نشر و فرهنگ اسلامی، ؟.

فیل و فنجان، سروده مصطفی رحماندوست، تصویرگر: محسن حسن پور، تهران: نشر پنجره، ؟.

دویدم و دویدم، سروده مصطفی رحماندوست، تصویرگر: محسن حسن پور، تهران: نشر پنجره، ؟.

قصه های فینگیلی، نویسنده ؟، سروده مصطفی رحماندوست، تصویرگر: محسن حسن پور، تهران: نشر پنجره، ؟.
تصویرگری ۳ داستان از کتاب هدیه های آسمانی، وزارت آموزش و پرورش، تهران: ۱۳۸۲.
قصه های یاسمن (۵جلد)، محمدرضا یوسفی، تهران: نشر افق ، ؟.
رنگ آمیزی و چپستان، وسایل حمل و نقل (۵جلد)، ؟، تهران: نشر افق ، ؟.
رنگ آمیزی و چپستان، جانوران (۵جلد)، ؟، تهران: نشر افق ، ؟.
ترانه های ارغوانی، سروده ی ؟ تصویرگر : محسن حسن پور ، تهران: انتشارات سروش، ؟.
گل صد برگ ، ؟ ، تصویرگر : محسن حسن پور ، تهران: انتشارات سروش، ؟.
و تعداد دیگری از کتاب ها که متاسفانه اکنون در دسترس نمی باشند و در مجموع بالای ۸۰ عنوان کتاب تصویرگیشان توسط اینجانب صورت گرفته است.