



بسم الله

سلمان نقره کار

معرفی سابقه فعالیتها (رزومه) از ۱۳۷۵ تا ۱۳۹۷

الف- مشخصات فردی:

نام و نام خانوادگی: سلمان نقره کار نام پدر: عبدالحمید

شماره شناسنامه: ۱۱۰۵۷ کد ملی: ۰۰۵۸۲۲۳۲۲۳ تاریخ تولد: ۱۳۵۳

تحصیلات دانشگاهی: دکترای معماری و کارشناسی ارشد معماری و شهرسازی از دانشگاه علم و صنعت ایران

شغل: عضو هیأت علمی دانشگاه شهید رجایی (ره) و مدیرعامل مهندسان مشاور «آرمان نقش آیه»

کد مستخدمی وزارت عتف: ۲۹۴۷۲۶۳۵۵۶۷



ب- خلاصه سوابق کاری:

شامل ۵ بخش «تحصیلات، آموزشی (معلم)، پژوهشی (محقق)، اجرایی (مدیر) و حرفه ای (مهندس)» به قرار زیر:

- ۱- تحصیلات، از دیپلم تا دکترا
- ۲- فعالیتهای آموزشی طی بیش از ۲۰ سال (۷۵ تا ۹۷): از سال ۷۵ بعنوان دستیار معلم و از سال ۸۳ بصورت مستقل (حق التدریس بمدت ۶ سال) و از سال ۸۹ تاکنون بعنوان عضو هیأت علمی.
- ۳- فعالیتهای پژوهشی طی ۸ سال (۸۹ تا ۹۷): شامل حدود ۴۰ مقاله (و سخنرانی)، ۳ طرح پژوهشی، دبیر علمی ۶ همایش، برگزاری ۳ کرسی آزاداندیشی و برخی فعالیتهای دیگر.
- ۴- فعالیتهای اجرایی (مسئولیت و مدیریت) طی ۵ سال (۸۹ تا ۹۷): شامل ریاست مرکز پژوهشی معماری دانشگاه کاشان (پاد) و ۴ مسؤولیت دیگر و برگزاری ۶ نمایشگاه و کارگاه.
- ۵- فعالیتهای حرفه ای (معماری): طی ۲۲ سال (۷۵ تا ۹۷): مشارکت در بیش از ۲۲۰ پروژه؛ از همکاری در گروه تا مدیر پروژه.



اطلاعات ارتباط:

تلفن: ۰۲۱۲۲۲۳۸۲۱۱ همراه: ۰۹۱۲۱۱۱۳۱۵۲ پست الکترونیکی: s.noghrekar@gmail.com
 وبلاگ: s-noghrekar.blog.ir کانال تلگرام شرکت (نمونه پروژه ها): [telegram.me/arman_naqsh](https://t.me/arman_naqsh)
 آدرس سایت شرکت (در حال آماده سازی): <https://www.arman-naqsh.ir>

۱- تحصیلات:

- **دیپلم ریاضی** از دبیرستان کمال تهران
- **کارشناسی ارشد معماری و شهرسازی** (پیوسته) از دانشگاه علم و صنعت ایران - سال ۱۳۷۸ با عنوان پایان نامه: معماری محله - طراحی محله ۴ فاز ۳ شهر جدید پردیس - برمبنای اندیشه اسلامی، با بهره‌گیری از رساله حقوق امام سجاد (علیه السلام)
- **دکترای معماری** از دانشگاه علم و صنعت ایران - سال ۱۳۸۹ با عنوان رساله: معماری «آموزش معماری» بر مبنای «اندیشه اسلامی» - در جستجوی مدلی برای برنامه ریزی استراتژیک آموزش معماری در ایران و پیشنهادهایی برای ارتقای آن

۲- شرح سوابق آموزشی (تدریس و پایان نامه)

طی بیش از ۲۰ سال (۷۵ تا ۹۶): از سال ۷۵ بعنوان دستیار معلم و از سال ۸۳ بصورت مستقل (حق التدریس به مدت ۶ سال) و از سال ۸۹ بعنوان عضو هیأت علمی دانشگاه کاشان (تا ۹۵ به مدت ۶ سال) و از سال ۹۷ تاکنون عضو هیأت علمی دانشگاه تربیت دبیر شهید رجایی ره؛ در مجموع راهنمایی بیش از ۲۰ پایان نامه (کارشناسی و ارشد) و تدریس ۱۲ درس معماری در دو مقطع کارشناسی و ارشد.

الف- دوره کارشناسی: تدریس ۹ درس زیر:

- ۱- کامپیوتر در معماری (نرم افزار آرشیکد Archi CAD و آفیس Office)
- ۲- انسان، طبیعت، معماری - سه دوره
- ۳- مقدمات معماری (۲ و ۳) - دو دوره
- ۴- آشنایی با معماری اسلامی [تاریخ معماری ایران] - حدود ۵ دوره
- ۵- اخلاق در معماری - یک دوره
- ۶- مبانی نظری معماری - دو دوره
- ۷- برداشت از بناهای تاریخی - یک دوره
- ۸- طراحی معماری ۱ و ۲ (مسکن) - حدود ۵ دوره
- ۹- طراحی معماری ۵ (مجموعه مسکونی) - حدود ۱۰ دوره

ب- دوره کارشناسی ارشد: تدریس ۴ درس زیر:

- ۱- نظریه و روشهای طراحی [فرآیند طراحی]
- ۲- حکمت هنر اسلامی [معماری در منظومه حکمت اسلامی] - برای کارشناسی ارشد معماری
- ۳- حکمت هنر اسلامی و فناوری معماری [فناوری معماری در منظومه حکمت اسلامی] - برای کارشناسی ارشد فناوری معماری
- ۴- برنامه ریزی کالبدی و روشهای طراحی (در حال تدریس اولین دوره)

ج- راهنمایی ۱۰ پایان نامه در مقطع «کارشناسی» :

- ۱- طراحی «مسجدی در آران و بیدگل»- امید شریعت زاده
- ۲- طراحی «مجموعه فرهنگی-اقامتی تپه شهدای ارتش-راهیان نور غرب» در قصر شیرین- سیدعلی شریفی
- ۳- طراحی «بوستان کتاب» یا فرهنگسرای کتاب در شرق تهران (تقاطع بزرگراه باقری و جانبازان-بهنوش فاتح
- ۴- طراحی «مجموعه فرهنگی، ورزشی، فراغتی بانو»- هُدا شاه نظری
- ۵- طراحی «مجموعه ورزشهای باستانی» در جوار زاینده رود، اصفهان-فاطمه خدادوستان
- ۶- طراحی «مجموعه مسکونی ۵۰ واحدی با رویکرد هویت» در منطقه فین کاشان- عاطفه رجاپور
- ۷- طراحی «مجموعه فرهنگی و موزه جنگ و صلح» در بلوار کشاورز تهران- پریسا حکیمی نیا
- ۸- طراحی «مجموعه فرهنگی و موزه دفاع مقدس» قم-فاطمه زارعی
- ۹- طراحی «پایانه مسافربری کاشان»- بنت الهدا زارعی
- ۱۰- طراحی مجموعه خانه نوباوگان مظفری، شعبه گیلان (خانه دختران یتیم)- خانم جزایری

د- راهنمایی ۱۱ پایان نامه در مقطع «کارشناسی ارشد» :

- ۱- طراحی «دبستان دخترانه» با رویکرد «تعلیم و تربیت اسلامی»- هاله هنریار
- ۲- طراحی «حسینه ای در کاشان» با رویکرد «تأثیر سبک زندگی حسینی جامعه در طراحی حسینیه»-احمد نوذری
- ۳- طراحی «مجموعه مسکونی ۵۰ واحدی بر اساس اصول و الگوهای خانه های سنتی کاشان»-فاطمه رضوی زاده
- ۴- طراحی مجموعه مسکونی ۶۰ واحدی در کاشان با رویکرد ارتقاء سبک زندگی اسلامی ایرانی-حامد کرباسی
- ۵- طراحی دانشکده معماری و هنر کاشان در بافت تاریخی-حسین مستعلی
- ۶- طراحی بیمارستان کودکان سرطانی اصفهان-کوثر صالح
- ۷- طراحی دبستان دخترانه در کاشان-سمانه پارچه بافی
- ۸- طرح توسعه امامزاده زید علیه اسلام در بازار تهران-رخساره رنجبری
- ۹- طراحی «باغ فرآوری دانش» دانشگاه کاشان (جایگزینی برای پارک فناوری)- فاطمه اسدی
- ۱۰- طراحی مهدکودک در کاشان-بارویکرد «تأثیر طبیعت بر رشد از منظر اسلام» - سیدحسن طباطبایی
- ۱۱- طراحی مجموعه مسکونی- با رویکرداسلامی (سبک زندگی از منظر استاد جوادی آملی-کتاب مفاتیح الحیات)-ریحانه رحیمی

در مجموع شامل ۵ حوزه فعالیت (مقاله و سخنرانی، طرح پژوهشی، دبیر علمی همایش، کرسی آزاداندیشی و ...) به قرار زیر:

الف- حدود ۴۵ مقاله (و سخنرانی) و ۳ طرح پژوهشی با عناوین زیر:

- ۱- مدلسازی، روشی مفید برای پژوهش‌های میان رشته ای - برای نشریه علمی پژوهشی انجمن علمی معماری و شهرسازی دانشگاه علم و صنعت ایران
- ۲- از «معماری روح» تا «روح معماری» در معماری اسلامی- تأملی در نقش تربیت اسلامی معمار در هویت اسلامی معماری و شهرسازی- ارائه شده به اولین همایش ملی معماری و شهرسازی اسلامی؛ دانشگاه هنر اسلامی تبریز، مجموعه مقالات اولین همایش ملی معماری و شهرسازی اسلامی ... سخنرانی و چاپ
- ۳- جنبه نمادین آب در معماری ایران باستان-مجله عمران آب-شماره ۵۲-۰۸ (پژوهشیاران: غزال دقیقی (دانشجوی کارشناسی ارشد، دانشگاه آزاد واحد شوشتر)، علی عمرانی پور (استادیار دانشگاه کاشان)
- ۴- آموزه های معمار سنتی-مجله عمران آب-شماره ۵۴-۰۶ (پژوهشیاران: (دانشجوی کارشناسی ارشد، دانشگاه آزاد واحد شوشتر)، علی عمرانی پور (استادیار دانشگاه کاشان)، کاوه استاد علی (دانشجوی دکتری دانشگاه آزاد، واحد علوم تحقیقات)
- ۵- " مقدمه ای بر پیوستگی، چرایی و چگونگی طراحی «الگوی ایرانی-اسلامی» در «آموزش معماری» - ارائه به چهارمین همایش ملی آموزش معماری دانشگاه تهران، چاپ در مجموعه مقالات این همایش "
- ۶- محیط مناسب تربیت، زمینه ای برای پرورش روحی و اجتماعی زنان - ارائه شده به نخستین همایش علمی-پژوهشی «زنان و زندگی شهری»؛ شهرداری تهران، ۱۳۹۱
- ۷- معماری "معماری بر مبنای اندیشه اسلامی" - پیشنهاد مدلی برای نحوه بهره گیری از آموزه های اسلام در معماری- ارائه شده به دومین همایش ملی معماری و شهرسازی اسلامی، ۱۳۹۲ - سخنرانی + چاپ مقاله در کتاب مجموعه مقالات
- ۸- جستجوی اصول و الگوهای مسکن سنتی در منطقه گرم و خشک- ارائه شده به دومین همایش ملی معماری و شهرسازی اسلامی، تبریز، ۱۳۹۲ - پذیرش و ارائه بصورت پوستر
- ۹- رهیافت هایی در طراحی مسجد امروزی، با محوریت مطالعه مسجد نبوی و نگاهی به گستره آیات و روایات- ارائه شده به دومین همایش ملی معماری و شهرسازی اسلامی، ۱۳۹۲ (با همکاری سرکارخانم مهندس صفوتی)
- ۱۰- «ورودی، فضایی گمشده در سنت معماری ایرانی»- دومین همایش ملی معماری و شهرسازی در گذر زمان، قزوین، ۱۳۹۳ (با همکاری سرکارخانم مهندس رضایی و رضوی زاده)
- ۱۱- نقش دانشکده های معماری در نقشه راه تحقق «معماری شایسته ایران اسلامی» (نمونه موردی: تلاشهای دانشکده معماری و هنر دانشگاه کاشان)
- ۱۲- خوانش هویت ایرانی-اسلامی در معماری ایرانی (نمونه موردی: طراحی دوره کارشناسی ارشد مهندسی معماری ایرانی)
- ۱۳- «از کوزه همان برون تراود که در اوست» تأثیر آموزه-های توحیدی بر معمار و تجلی آن در معماری (با همکاری خانم مهندس سارا عکافی و احمدی پور)
- ۱۴- معمار در معماری قرآن (جستجویی درباره ویژگیها و وظایف معمار از منظر قرآن کریم)- (با همکاری سرکارخانم مهندس اسدپور)
- ۱۵- نقشه راه تجلی «اقتصادمقاومتی» در «آموزش معماران و پژوهش‌های معماری» - پیشنهادهایی برای ساماندهی دانشکده های معماری در جهت تحقق سیاستهای کلی نظام - (نمونه موردی: سیاستهای کلی اقتصاد مقاومتی)
- ۱۶- تحقق «شهر اسلامی»، هم افزایی میان پروسه و پروژه و نقش «اسلام» در هریک از این دو مسیر (مقاله - برتر+ چاپ در مجموعه مقالات و سخنرانی/ارائه شفاهی)
- ۱۷- "ساختار، منابع و مبانی توسعه و حفاظت دریافتهای تاریخی و همجواری و اتحاد شهر جدید و قدیم، از منظر اسلامی " (با همکاری آقای مهندس عبدالحمید نقره کار)
- ۱۸- چشم اندازی به جایگاه فناوری معماری، در منظومه حکمت اسلامی (با همکاری آقای دکتر ناری)

۱. برخی مقالات بصورت فردی و برخی با همکاری اعضای هیأت علمی یا دانشجویان نوشته شده است.

- ۱۹- تأملی بر نقش حسینیّه در تحقق تمدن نوین اسلامی و پیشنهادهایی برای طراحی و ساماندهی حسینیّه ها (با همکاری آقای مهندس نوذری)
- ۲۰- «مستندنگاری میراث معماری» با بهره‌گیری از ظرفیت‌های دانشکده‌های معماری - نمونه موردی: بهره‌گیری از ظرفیت‌های دانشکده‌های معماری کاشان در مستندنگاری میراث معماری این شهر (با همکاری سرکار خانم مهندس افسانه آخوندزاده)
- ۲۱- بررسی رویکردهای مختلف به نحوه استخراج مبانی و اصول طراحی مسکن اسلامی (با همکاری سرکار خانم ریحانه رحیمی)
- ۲۲- راهبردها و راهکارهای کالبدی تعامل دانشگاه با شهر - نمونه موردی: تعامل دانشگاه کاشان با شهر کاشان
- ۲۳- طراحی فضاهای دانشگاهی با رویکرد مشق معماری کاشان نمونه موردی: طرح توسعه دانشکده معماری و هنر دانشگاه کاشان (با همکاری سرکار خانم مهندس افسانه آخوندزاده)
- ۲۴- نسبت اسلام با فرآیندهای انسانی در ذیل مشیت الهی (راهبردها و راهکارهایی برای خلق آثار هنری، معماری و شهرسازی) (با همکاری آقای مهندس عبدالحمید نقره‌کار)
- ۲۵- بررسی روند تغییر فضای ورودی در خانه های کاشان (با همکاری سرکارخانم مهندس کوثر صالح)
- ۲۶- اصول و الگوهای طراحی فضاهای درمانی کودکان (با همکاری خانم مهندس کوثر صالح)
- ۲۷- باغ فرآوری دانش - در جستجوی اصول طراحی پارکهای فناوری با رویکرد تعامل دانشگاه با شهر و با بهره‌گیری از راهبرد تهاجمی (قوت × فرصت) در تکنیک سوات - نمونه موردی: راهبردهای طراحی باغ فرآوری دانشگاه کاشان (با همکاری خانم مهندس فاطمه اسدی)
- ۲۸- از پارک فناوری به سوی باغ فرآوری دانش (استفاده حداکثری از ظرفیت های دانشگاه ها برای زندگی دانش بنیان شهروندان) - (با همکاری خانم مهندس فاطمه اسدی)
- ۲۹- معیارهای معماری قدسی مؤثر بر خلق فضای گفتگوی ادیان (با همکاری خانم مهندس برکاتی)
- ۳۰- تأثیر رنگ در کیفیت مکان مدرسه - نمونه موردی: اصول طراحی رنگ در دبستان دخترانه در کاشان (با همکاری خانم مهندس سمانه پارچه بافی)
- ۳۱- اصول و الگوهای طراحی دبستان در کاشان (با بررسی نظرات چهارگروه مدیران مدارس، خیرین، مدیران شهری و طراح) - (با همکاری خانم مهندس سمانه پارچه بافی)
- ۳۲- تأثیر رنگ در کیفیت مکان دبستان - با هدف انتخاب رنگ مناسب در دبستان های دخترانه کاشان - (با همکاری خانم مهندس سمانه پارچه بافی)
- ۳۳- علل پایداری بقاع متبرکه و محلات پیرامون آن - (در جستجوی اصولی برای طرح توسعه پایدار بقاع متبرکه از منظر آموزه‌های اسلامی) - دومین همایش ملی توسعه پایدار - کهکیلویه و بویراحمد - دانشگاه یاسوج - دانشکده صنعت و معدن - (با همکاری خانم مهندس رخساره رنجبر)
- ۳۴- کاشانه کاشانی (راهنمای طراحی خانه در کاشان - مبانی، اصول، الگوها و نمونه های موفق و مناسب)

از سال ۹۶ به بعد:

- ۳۵- راهبری پژوهشهای دانشکده های معماری در جهت «مستندنگاری میراث معماری» نمونه موردی: بهره‌گیری از ظرفیت‌های دانشکده‌های معماری شهر کرمان (با همکاری آقای مهندس احمد نوذری فردوسیّه)
- ۳۶- امکان مستندنگاری میراث معماری کرمان طی ۲ سال، به شرط شکوفاسازی ظرفیتهای بالقوه دانشکده های معماری شهر (با همکاری آقای مهندس احمد نوذری فردوسیّه)
- ۳۷- نقش نور در مساجد ایرانی بر اساس آموزه های قرآن و اهل بیت (ع) - (با همکاری آقای دکتر طاهرطلوع و خانم مهندس سیده ثمینه سمیعی کاشی)
- ۳۸- خواندن معماری ایرانی چرایی، چیستی و چگونه (در جستجوی مدلی جامع برای پژوهش در تاریخ معماری اسلامی) - (با همکاری آقای دکتر احمد دانایی‌نیا و خانم مهندسان فاطمه محمدگنجی و فاطمه زارعی)
- ۳۹- بررسی عوامل تأثیرگذار بر معنوی سازی مساجد ایرانی (در جستجوی اصولی برای طراحی مساجد معاصر) - نخستین کنفرانس ملی شهر ایرانی اسلامی - ۱۳ تیر ۹۷، مشترک با سرکار خانم فرزانه قائمیان

- ۴۰- بررسی اصول طراحی «مجموعه مسکونی» با هدف زمینه سازی «سبک زندگی اسلامی» (با همکاری خانم مهندس ریحانه رحیمی - تیر ۱۳۹۷)
- ۴۱- «مهد رُشد»: در جستجوی اصول طراحی مهدکودک با نگاهی به مفهوم رشد در حکمت اسلامی (با همکاری آقای دکتر جواد دیواندری و خانم مهندس فریده حسینی)
- ۴۲- طراحی دبستان دخترانه بر پایه شناخت زن و کودک (با همکاری خانم مهندس هاله هنریار و آقای محمودرضا سقفی)
- ۴۳- بررسی رابطه دانشگاه با بازار کار
- ۴۴- پژوهش های دانشکده های معماری در راستای بهبود نیاز های شهر (سازمان میراث فرهنگی و سازمان اوقاف) - نمونه موردی: دانشکده های معماری شهر مشهد (با همکاری خانم قائمیان)
- ۴۵- ورود اسلام به ایران و شکل گیری معماری ایرانی-اسلامی (راديو جوان، گفتگوی علمی برنامه «از آنجلس تا تهران»)
- ۴۶- تأمل و تجربه‌ای در نحوه «رویکرد اسلامی به دروس رشته معماری» - بر اساس چهار رویکرد شورای تحول (اسلامی سازی، بومی سازی، کارآمدی و روز آمدی) - نمونه موردی: دروس پایه و مقدمات معماری (با همکاری سرکار خانم دکتر صدیقه معین‌مهر)

ب- انجام ۳ طرح پژوهشی با عناوین زیر:

- ۱- «پژوهشی در شیوه مستندسازی آثار معماری از طریق پتانسیلهای آموزشی و کاربرد آن در تولید دانش بومی- نمونه موردی: مستندسازی مسجد آقا بزرگ»، (آغاز: ۹۰۰۲۱۲ و پایان و تأیید: ۹۳۰۴۱۱)
- ۲- «تدوین سند راهبردی مرکز اسناد علمی معماری» - با همکاری خانم مهندسان شریف فر و آخوندزاده
- ۳- «کاشنان شناسی معمارانه» - (در حال انجام) با همکاری خانم مهندس شریف فر

پ- دبیر علمی ۷ همایش و سخنرانی به قرار زیر:

- ۱- همایش «به سوی معماری شایسته ایران اسلامی» (سلسله سخنرانیهای با عنوان در جستجوی اصول و الگوهای معماری شایسته ایران اسلامی)، سال ۹۱
- ۲- مجموعه هم اندیشیهای معمارانه (سلسله نشستها)، سال ۹۱
- ۳- سلسله نشستهای «معماری شایسته ایران اسلامی»، دور دوم، سال ۹۲
- ۴- هم اندیشی معمارانه با عنوان «تجربه ای از مشق معماری ایران» بحث «معماری ایرانی، معماری خودکفا»، به همراه معرفی پروژه طرح توسعه حرمین شریفین کربلا با دعوت از آقای دکتر خانمحمدی (عضو هیأت علمی دانشکده معماری و شهرسازی دانشگاه علم و صنعت ایران)، سال ۹۲
- ۵- مجموعه هم اندیشیهای معمارانه (موضوعی)، سال ۹۲

از سال ۹۶ به بعد:

- ۶- داور و مسؤول پنل همایش ملی معماری شهرسازی و توسعه پایدار، سال ۹۶
- ۷- عضو شورای علمی (دبیر علمی) همایش ملی استاد «سلطان محمد معمار یزدی» توسط فرهنگستان هنر - از شهریور ۹۶ تا اردیبهشت ۹۷

ت- برگزاری ۳ کرسی آزاد اندیشی

- ۱- برگزاری کرسی آزاداندیشی با عنوان «ریاست جمهوری و انتخاب اصلح»- ۱۳۹۲
- ۲- برگزاری کرسی آزاداندیشی با عنوان «معماری فرهنگی دانشگاه» - ۱۳۹۵
- ۳- کرسی آزاد اندیشی «تعامل دانشگاه با شهر» - نمونه موردی: دانشگاه کاشان و شهر کاشان - ۱۳۹۵

ث- و برخی فعالیتهای دیگر ... :

- ۱- تدوین پیش نویس سند راهبردی گروه معماری (چشم انداز: تبدیل شدن به قطب علمی معماری ایرانی، با گرایش مناطق حاشیه کویر-قطب علمی معماری کویر)
- ۲- تدوین پیش نویس سند راهبردی مرکز پژوهش، اسناد و دفتر فنی معماری-پاد (شامل: مأموریت، چشم انداز و برنامه عملیاتی)
- ۳- بازنگری سرفصل و منابع دروس رشته معماری؛ مقطع کارشناسی ارشد-بعنوان مجری برای دانشگاه هنر اصفهان و به سفارش وزارت علوم
- ۴- بازنگری سرفصل و منابع دروس رشته معماری؛ مقطع کارشناسی-بعنوان مجری برای دانشگاه هنر اصفهان و به سفارش وزارت علوم
- ۵- تدوین شرح درس و طرح درس کارآفرینی و کارآمدی در معماری
- ۶- تدوین سرفصل دوره «کارشناسی ارشد مهندسی معماری ایرانی» برای دانشکده معماری و هنر دانشگاه کاشان

- ۷- راه اندازی کارگروه دروس پایه در دانشکده معماری و هنر، تشکیل جلسات تخصصی این بخش با مدرسان مربوطه، تهیه پیشنویس سند راهبردی کارگروه دروس پایه (با هدف اتخاذ اهداف و روشهای یکپارچه و با رویکرد اسلامی-ایرانی)
- ۸- تدوین پیشنویس سند «نقشه راه دانشکده معماری و هنر» که مسیر برنامه ریزی راهبردی با بهره گیری از خرد جمعی و واقعیت‌های میدانی، ترسیم می کند (حدود ۲۰ گام).
- ۹- داوری مقالات علمی در مجلات «پژوهشهای معماری اسلامی + معماری و شهرسازی پایدار + مطالعات معماری ایران و ...»

۴- شرح سوابق اجرایی (مسئولیتها و مدیریتها)

شامل دو حوزه فعالیت «مدیریتی و برگزاری نمایشگاه یا کارگاه» به شرح زیر:

الف- مسئولیتهای اجرایی مدیریتی شامل ۷ مورد زیر:

- ۱- مدیر برنامه ریزی راهبردی و سنجش پیشرفت «قطب علمی معماری اسلامی» دانشگاه علم و صنعت ایران
- ۲- رئیس مرکز پژوهش، اسناد و دفتر فنی و مهندسی معماری و شهرسازی دانشگاه کاشان (مرکز پاد)
- ۳- مسؤول مرکز اسناد معماری دانشکده معماری و هنر دانشگاه کاشان
- ۴- مسؤول پیگیری راه اندازی رشته/گرایش مهندسی معماری ایرانی (کارشناسی ارشد) دانشکده معماری و هنر دانشگاه کاشان
- ۵- عضو کمیته معماری دانشگاه کاشان
- ۶- دبیر فرهنگی دانشکده معماری و هنر دانشگاه کاشان
- ۷- مدیر کتابخانه (و مرکز اسناد) دانشکده معماری و شهرسازی شهید رجایی(ره)-از آبان ۹۷

ب-برگزاری ۷ نمایشگاه و کارگاه به قرار زیر:

- ۱- برگزاری نمایشگاه آثار معماری در دانشکده معماری و هنر دانشگاه کاشان
- ۲- برگزاری کارگاه «معماری درس» برای اعضای گروه معماری، دانشکده معماری و هنر دانشگاه کاشان
- ۳- برگزاری کارگاه «اسکیس مسابقه طراحی ورودی دانشگاه شریف» در دانشکده معماری و هنر دانشگاه کاشان
- ۴- تشکیل کارگروه دروس پایه (متأثر از کارگاه مسابقه ورودی)
- ۵- برگزاری نمایشگاه آثار معماری در دانشگاه کاشان با حضور شهردار و شورای شهر کاشان (به همراه گواهی تقدیر)
- ۶- دبیر اجرایی و مدیر برنامه ریزی نشست ملی انسان، طبیعت، معماری (قطب علمی معماری اسلامی، مشترک با مرکز پژوهشی معماری دانشگاه کاشان) (به همراه گواهی تقدیر)

از سال ۹۶ به بعد:

- ۷- برگزاری نمایشگاه «ره آورد سفر کاشان» - درس مقدمات معماری - دانشکده معماری و شهرسازی دانشگاه شهیدرجایی ره - سال ۹۷

۵- شرح سوابق حرفه ای (حضور در بیش از ۲۵۰ پروژه)

در طی سالهای ۶۸ در قالب طرح «کاد» در دفتر پدر و استاد مشغول به کارآموزی شدم و از سال ۷۵ تا ۹۷ (۲۲ سال) در حدود ۲۵۰ پروژه مشارکت داشته ام (از عضو تیم طراحی تا طرح و نظارت و اجرای کامل پیمان مدیریت و بعنوان مدیر پروژه)؛ از سال ۸۵ مدیر عامل مهندسان مشاور «آرمان نقش آیه»؛ که فهرست برخی پروژهها در پنج کاربری به قرار زیر است:

- الف- مذهبی (حدود ۳۰ پروژه)
- ب- فرهنگی، یادمانی، موزه و عمومی (حدود ۳۰ پروژه)
- پ- مسکونی، ویلایی و مجموعه مسکونی (تجاری و اداری) (حدود ۷۵ پروژه)
- ت- اداری، آموزشی، درمانی، اقامتی، هتل، ورزشی (حدود ۵۰ پروژه)
- ث- طراحی شهری، سردر، دروازه، محوطه سازی، نما و میدان شهری (حدود ۱۰ پروژه)

در ادامه فهرستی از برخی پروژهها به تفکیک کاربری در ۵ گروه و با ترتیب زمانی معرفی می شوند:

کاربروی مذهبی			الف	
ردیف	کد	عنوان فعالیت (نوع خدمات)	عنوان پروژه	زمان
۱	۶۸۰۰۱	طراحی فاز ۱ و فاز ۲	گسترش و مرمت امامزاده محمد (س) و امامزاده ابراهیم (س)	۶۸
۲	۶۸۰۰۳	طراحی فاز ۱ و فاز ۲	مسجد الرسول (ص)	۶۸
۳	۷۰۰۰۷	طراحی فاز ۱ و فاز ۲	طرح توسعه حرم حضرت عبدالعظیم	۷۰
۴	۷۲۰۱۴	طراحی فاز ۱ و فاز ۲	مسجد الشهداء دانشگاه علم و صنعت	۷۲
۵	۷۳۰۱۶	طراحی فاز ۱ و فاز ۲	مسجد امیر المومنین	۷۳
۶	۷۵۰۲۳	همکاری در طراحی فاز ۱	حسینیه پنج تن آل عبا	۷۵
۷	۷۶۰۲۷	طراحی فاز ۱ بهسازی و مرمت	مسجد طلیعه	۷۶
۸	۷۶۰۲۹	طراحی فاز ۱	مسجدی در یک محله	۷۶
۹	۷۷۰۳۶	همکاری در طراحی فاز ۱	مسجد و مجموعه فرهنگی امام خمینی (ره)	اسفند ۷۷
۱۰	۷۷۰۳۹	همکاری در طراحی فاز ۱	مسجد و مجموعه تجاری امام حسن (ع)	۷۷
۱۱	۷۸۰۴۷	همکاری در طراحی فاز ۱ (باسکلت موجود)	حسینیه دارلشفاء الزهرا (س)	مهر ۷۸
۱۲	۷۸۰۵۰	همکاری در طراحی فاز ۱	مسجد احرار و حوزه علمیه خواهران صدیقه طاهره (س)	بهمن ۷۸
۱۳	۷۹۰۵۷	همکاری در طراحی فاز ۱	حسینیه عزیزآباد-اراک	مهر ۷۹
۱۴	۸۰۰۶۹	همکاری در طراحی فاز ۱	مسجد خاتم الانبیاء خیابان کرمان	۸۰
۱۵	۸۰۰۷۳	طراحی فاز ۱ و ۲	مسجد، حوزه علمیه و کتابخانه احمدیه	۸۰
۱۶	۸۲۰۹۵	همکاری در طراحی فاز ۱ و ۲	مسجد و مجموعه فرهنگی حضرت ولیعصر (عج)	۸۲
۱۷	۸۳۱۰۱	همکاری در طراحی فاز ۱ و ۲	مسجد و مجموعه فرهنگی حضرت نرجس	۸۳-۸۴
۱۸	۸۵۱۰۹	طراحی فاز ۱	مسجد فرهنگیان	۸۵-۸۶
۱۹	۸۵۱۱۶	طراحی فاز ۱ و ۲	مسجد و مجموعه بین راهی گشت	۸۵-۸۶
۲۰	۸۸۱۴۴	طراحی فاز ۱ و فاز ۲	مسجد ساری	۸۸
۲۱	۸۹۱۵۱	طراحی فاز ۱ و فاز ۲	مسجد دیلمان	۸۹
۲۲	۸۹۱۵۶	طراحی فاز ۱	مسجد احرار	۸۹
۲۳	۹۰۱۷۱	طراحی فاز ۱ و ۲	مسجد دانشگاه علامه طباطبایی	۹۰
۲۴	۹۰۱۷۲	طراحی فاز ۱ و ۲	مسجد نیشابور (مسکن مهر ۹۰۰ واحدی)	۹۰
۲۵	۹۱۱۷۳	طراحی فاز ۱ مسابقه	یادمان شهدای مراغه	۹۱
۲۶	۹۲۱۷۶	طراحی فاز ۱	حسینیه بروجرد	۹۱
۲۷	۹۲۱۸۰	طراحی فاز ۲ نما	نمای مسجد جعفری	۹۲

کاربری فرهنگی، یادمانی، موزه و عمومی			ب	
زمان	عنوان پروژه	عنوان فعالیت (نوع خدمات)	کد	ردیف
۶۹	بنای یادبود شهدای کرمانشاه	طراحی فاز ۱	۶۹۰۰۴	۱
۷۴	مهرسربگ مهندسين معماروشهرساز آيه	طراحی	۷۴۰۲۰	۲
فروردین ۷۵	موزه جنگ کرمان	همکاری در مطالعات اولیه	۷۵۰۲۱	۳
۷۷	اجلاس سران کشورهای اسلامی	همکاری در نظارت	۷۷۰۳۸	۴
فروردین ۷۸	مهرسربگ موسسه تحقیقاتی اطلاع رسانی فرایژه	طراحی	۷۸۰۴۱	۵
تیر ۷۸	فرهنگسرا وموزه دفاع مقدس استان خوزستان	رتبه سوم مسابقه طراحی	۷۸۰۴۴	۶
آبان ۷۸	ساختمان مرکزی سازمان تبلیغات اسلامی	رتبه اول مسابقه طراحی	۷۸۰۴۶	۷
اردیبهشت ۷۹	میدان گفتگوی تمدن‌ها	طراحی شهری	۷۹۰۵۳	۸
۷۹	سالن اجتماعات دانشگاه علوم انتظامی (نیروی انتظامی)	طراحی فاز ۲	۷۹۰۶۳	۹
۸۰-۸۴	کتابخانه ومركزاطلاع رسانی حسینیه ارشاد	رتبه اول مسابقه طراحی	۸۰۰۷۰	۱۰
۸۰	یادمان شهدای مخابرات	طراحی فاز صفر	۸۰۰۷۵	۱۱
۸۰	یادمان شیخ اشراق	مسابقه طراحی	۸۰۰۷۷	۱۲
۸۰	میدان شهید گمنام-کیش	مسابقه طراحی	۸۰۰۷۸	۱۳
۸۱	یادمان شهدای نیروی هوایی	طراحی فاز صفر	۸۱۰۸۴	۱۴
۸۱	موزه جنگ تهران	مسابقه طراحی	۸۱۰۸۵	۱۵
۸۳	مسابقه طراحی زورخانه(فرهنگسرای ورزشهای آئینی)	مسابقه طراحی	۸۳۱۰۰	۱۶
۸۵	مجموعه فرهنگی حضرت ابوالفضل	طراحی	۸۵۱۰۸	۱۷
۸۶-۸۷	مزار شهدای گمنام مجلس	طراحی فاز ۱	۸۶۱۲۹	۱۸
۸۸	یادمان شهدای گمنام دانشکده علوم پزشکی دانشگاه کاشان	طراحی فاز ۱ و فاز ۲	۸۸۱۴۵	۱۹
۸۹	اتصال دو مزار هویزه (شهدای دانشجو و شهدای بومی)	طراحی فاز ۱ و فاز ۲	۸۹۱۵۲	۲۰
۸۹	ساماندهی یادمان شهدای زاهدان	طراحی فاز ۱ و فاز ۲	۸۹۱۵۵	۲۱
۸۹	یادمان شهدای یزدل کاشان	طراحی فاز ۱ و فاز ۲	۸۹۱۵۸	۲۲
۹۰	بهسازی مزار شهدای شلمچه	طراحی فاز صفر	۹۰۱۶۵	۲۳
۹۰	مجموعه فرهنگی وموزه دفاع مقدس سوسنگرد	طراحی فاز ۱ و ۲	۹۰۱۶۷	۲۴
۹۰	مجموعه وموزه دفاع مقدس هویزه	طراحی فاز ۱ و ۲	۹۰۱۶۸	۲۵
۹۰	مجموعه فرهنگی و موزه دفاع مقدس اندیمشک	طراحی فاز ۱ و ۲	۹۰۱۶۹	۲۶
۹۱	دروازه رضوی (مرز تایباد)	طراحی فاز ۱ و ۲	۹۱۱۷۵	۲۷

کاربری مسکونی، ویلایی و مجموعه مسکونی (تجاری و اداری)			پ	
ردیف	کد	عنوان فعالیت (نوع خدمات)	عنوان پروژه	زمان
۱	۶۹۰۰۵	طراحی فاز ۱	مجتمع مسکونی طرح یا مهدی (عج)	۶۹
۲	۷۱۰۱۲	طراحی فاز ۱	مجتمع مسکونی آتیساز	۷۱
۳	۷۳۰۱۵	طراحی فاز ۱ و فاز ۲	آپارتمان مسکونی	۷۳
۴	۷۳۰۱۷	طراحی فاز ۱ و فاز ۲ و اجرا	آپارتمان مسکونی	۷۳
۵	۷۴۰۱۸	طراحی فاز ۱ و فاز ۲	آپارتمان مسکونی	۷۴
۶	۷۴۰۱۹	طراحی فاز ۱	ساختمان مسکونی شخصی در شهر اراک	۷۴
۷	۷۵۰۲۲	همکاری در طراحی فاز ۱	منزل مسکونی	۷۵
۸	۷۶۰۲۴	همکاری در طراحی فاز ۱	منزل مسکونی	۷۶
۹	۷۶۰۲۵	همکاری در طراحی فاز ۱	منزل مسکونی	۷۶
۱۰	۷۶۰۲۶	همکاری در طراحی فاز ۱	منزل مسکونی	۷۶
۱۱	۷۶۰۲۸	همکاری در طراحی فاز ۱ و ۲ و اجرا	آپارتمان خانوادگی	۷۶
۱۲	۷۷۰۳۴	طراحی فاز ۱	مجموعه ویلایی - مسکونی احمدآباد	مرداد ۷۷
۱۳	۷۷۰۳۵	طراحی فاز ۱ نوسازی	منزل مسکونی	شهریور ۷۷
۱۴	۷۷۰۳۷	همکاری در طراحی فاز ۱ و ۲ و اجرا	آپارتمان خانوادگی دکتر مفید	۷۷
۱۵	۷۹۰۵۵	طراحی و اجرای بازسازی	آپارتمان مسکونی	مرداد ۷۹
۱۶	۷۹۰۵۸	طراحی فاز ۱	آپارتمان خانوادگی	مهر ۷۹
۱۷	۷۹۰۶۰	طراحی فاز ۱	ساختمان خانم مریم نقره چی	۷۹
۱۸	۷۹۰۶۱	طراحی فاز ۱	منزل ویلایی حاج آقا غنیمی - زردبند	۷۹
۱۹	۷۹۰۶۲	طراحی فاز صفر	ساختمان آقای نادر شهبازی	۷۹
۲۰	۷۹۰۶۴	همکاری در طراحی فاز ۱	آپارتمان مسکونی	۷۹
۲۱	۷۹۰۶۵	طراحی فاز ۱	آپارتمان مسکونی آقای بازرگان	۷۹
۲۲	۸۰۰۶۷	طراحی فاز ۱ و نظارت	آپارتمان مسکونی	۸۰
۲۳	۸۰۰۶۸	طراحی فاز ۱	آپارتمان مسکونی آقای کاشانی	۸۰
۲۴	۸۰۰۷۱	طراحی فاز ۱	مجموعه تفریحی - اقامتی نوباوگان مظفری	۸۰
۲۵	۸۰۰۷۴	طراحی فاز ۱ و ۲ و اجرا	ویلای جیلارد	۷۹-۸۴
۲۶	۸۱۰۸۰	طراحی فاز ۱ و ۲ و انمای ساختمان	ساختمان مسکونی	۸۱
۲۷	۸۱۰۸۲	طراحی فاز صفر	حیاط منزل مهندس هندی	۸۱
۲۸	۸۱۰۸۶	طراحی فاز ۱ و ۲ و اجرا	ویلای دربندسر مهندس کاظمی	۷۸-۸۳
۲۹	۸۱۰۸۷	طراحی و اجرا	آپارتمان مسکونی موقوفه مظفری	۸۱-۸۳
۳۰	۸۲۰۸۸	طراحی فاز ۱	آپارتمان مسکونی	۸۲
۳۱	۸۲۰۹۰	طراحی فاز ۲ و ۱	ویلای تنکابن	۸۲
۳۲	۸۲۰۹۱	طراحی فاز ۱	آپارتمان مسکونی	۸۲
۳۳	۸۲۰۹۳	طراحی فاز ۱ بهسازی	آپارتمان مسکونی	۸۲
۳۴	۸۲۰۹۶	طراحی فاز ۱	ویلای دوقلوی کلاردشت	۸۲
۳۵	۸۲۰۹۷	طراحی فاز ۱ و ۲ و نظارت	ویلای خزرشهر	۸۲-۸۳
۳۶	۸۳۰۹۹	طراحی فاز صفر	ویلای رشت	۸۳
۳۷	۸۳۱۰۲	طراحی فاز ۱ و سازه	ویلای مشاء	۸۳

کاربری مسکونی، ویلایی و مجموعه مسکونی (تجاری و اداری)			پ	
ردیف	کد	عنوان فعالیت (نوع خدمات)	عنوان پروژه	زمان
۳۸	۸۳۱۰۳	طراحی فاز ۱ و ۲	ویلای برقان	۸۳-۸۴
۳۹	۸۴۱۰۵	طراحی - اجرا	ویلای شیرگاه	۸۴-۸۵
۴۰	۸۵۱۰۷	طراحی فاز صفر	معماری داخلی (اتاق خواب کودک)	۸۵
۴۱	۸۵۱۱۰	طراحی فاز ۱	ویلای خزرشهر زمین ۳۰	۸۵
۴۲	۸۵۱۱۱	طراحی فاز ۱	ویلای خزرشهر زمین ۵۲	۸۵
۴۳	۸۵۱۱۷	طراحی فاز ۱ و ۲	ویلای گردان	۸۵
۴۴	۸۶۱۱۸	برداشت وضع موجود	مجتمع اقامتی - توریستی - تفریحی رامسر	۸۶
۴۵	۸۶۱۲۰	طراحی فاز ۱ و ۲ و اجرا	بازسازی آپارتمان ولنجک	۸۶
۴۶	۸۶۱۲۲	طراحی فاز صفر	ساختمانی در اختیاریه	۸۶
۴۷	۸۶۱۲۴	طراحی فاز ۱ و فاز ۲ و اجرا	بازسازی ساختمان خیابان دستور	۸۶
۴۸	۸۶۱۲۷	طراحی فاز ۱ و نظارت و اجرا	ویلای در بند سر	۸۶-۸۷
۴۹	۸۷۱۳۱	طراحی فاز ۱	پارکینگ شهرک امید	۸۷
۵۰	۸۷۱۳۲	طراحی فاز ۱ و فاز ۲ و اجرا	ساختمان قیطریه	۸۷
۵۱	۸۷۱۳۳	طراحی فاز ۲	ساختمان بریانک	۸۷
۵۲	۸۷۱۳۴	طراحی فاز ۱ و فاز ۲	آپارتمان ظفر	۸۷
۵۳	۸۷۱۳۷	طراحی فاز ۱	آپارتمان شهرک غرب	۸۷
۵۴	۸۷۱۳۸	طراحی فاز ۱ و فاز ۲	ویلای خزرشهر زمین ۶۵۱	۸۷
۵۵	۸۷۱۴۰	طراحی فاز ۱ و فاز ۲ و اجرا	ویلای در بند سر	۸۷
۵۶	۸۸۱۴۱	طراحی فاز ۱ و فاز ۲	ویلای خزرشهر جنوبی	۸۸
۵۷	۸۸۱۴۲	طراحی فاز ۱	بازسازی ساختمان مظفریان	۸۸
۵۸	۸۸۱۴۶	طراحی فاز ۱	مسکونی منطقه ۱۴	۸۸
۵۹	۸۸۱۴۷	طراحی فاز ۱	ویلای لواسان	۸۸
۶۰	۸۸۱۴۸	بازسازی و معماری داخلی	آپارتمان آقای ساریان	۸۸
۶۱	۸۹۱۵۳	طراحی فاز ۱ و فاز ۲	ویلای رودسر	۸۹
۶۲	۸۹۱۵۷	طراحی فاز ۱	ویلای آبسرد-۱	۸۹
۶۳	۸۹۱۶۴	طراحی فاز ۱ شهرداری	ساختمان قیطریه مهر ۷	۸۹
۶۴	۹۰۱۶۶	طراحی فاز ۱ و ۲ و اجرا	بازسازی منزل خانم فرشته نقره چی	۹۰
۶۵	۹۱۱۷۴	طراحی فاز ۱	ویلای آبسرد-۲	۹۱
۶۶	۹۲۱۷۷	طراحی فاز ۱ و ۲ معماری داخلی	مسکونی شهید محلاتی	۹۱
۶۷	۹۲۱۷۸	طراحی فاز ۱ و ۲	مسکونی تجاری ۴۶ متری	۹۲
۶۸	۹۲۱۸۱	طراحی فاز ۱	ویلای دشتمزار	۹۲

کاربری اداری، آموزشی، درمانی، اقامتی، هتل، ورزشی			ت	
زمان	عنوان پروژه	عنوان فعالیت (نوع خدمات)	کد	
۶۸	ساختمان مراکز خبرگزاری جمهوری اسلامی در مراکز استانها	طراحی فاز ۱ و فاز ۲	۶۸۰۰۰	۱
۶۸	طرح شهرک صنوف قم	طراحی فاز ۱ و فاز ۲	۶۸۰۰۲	۲
۶۹-۷۰	شعبه های خبرگزاری جمهوری اسلامی	نقشه کشی وساخت ماکت	۶۹۰۰۶	۳
۷۰	ساختمان مراکز خبرگزاری جمهوری اسلامی ایران در مرکز استان خراسان	طراحی فاز ۱ و فاز ۲	۷۰۰۰۸	۴
۷۰	ساختمان اداری واقع در خیابان شریعتی (باغ صبا)	طراحی فاز ۱ و فاز ۲ و اجرا	۷۰۰۰۹	۵
۷۱	ساختمان مراکز خبرگزاری جمهوری اسلامی ایران در مرکز شیراز	طراحی فاز ۱ و فاز ۲	۷۱۰۱۰	۶
۷۱	حوزه علمیه خواهران (مدرسه الزهراء (ع))	طراحی فاز ۱ و فاز ۲	۷۱۰۱۱	۷
۷۲	ساختمان مراکز خبرگزاری جمهوری اسلامی ایران در مرکز استان اصفهان	طراحی فاز ۱ و فاز ۲	۷۲۰۱۳	۸
۷۷	حوزه علمیه	همکاری در طراحی فاز ۱	۷۷۰۳۱	۹
خرداد۷۷	مجموعه ورزشی	مطالعات اولیه	۷۷۰۳۲	۱۰
۷۶-۷۸	مجتمع اداری-تجاری	همکاری در طراحی فاز ۱ و ۲ و اجرا	۷۷۰۴۰	۱۱
خرداد۷۸	داروخانه نور	طراحی داخلی	۷۸۰۴۲	۱۲
خرداد۷۸	مجتمع اداری تجاری	طراحی فاز ۱	۷۸۰۴۳	۱۳
مرداد۷۸	دفتر اداری-موسسه پس انداز قرض الحسنه بسیجیان	طراحی داخلی	۷۸۰۴۵	۱۴
۷۸ آذر	مجتمع اداری-تجاری	طراحی فاز ۱	۷۸۰۴۸	۱۵
دی ۷۸	دفتر اداری (شرکت تجاری)	طراحی فاز ۱	۷۸۰۴۹	۱۶
بهمن ۷۸	مجتمع اداری-تجاری	طراحی فاز ۱	۷۸۰۵۱	۱۷
۷۸	حوزه علمیه حضرت فاطمه الزهرا	طراحی فاز ۱	۷۸۰۵۲	۱۸
مرداد۷۹	غذاخوری سنتی	طراحی فاز ۱	۷۹۰۵۴	۱۹
۷۹	آموزش و پرورش	گرافیک	۷۹۰۵۹	۲۰
۸۰	ساختمان سیمولاتور	همکاری در طراحی فاز ۲	۸۰۰۷۲	۲۱
۸۰	خوابگاه سپاه	طراحی فاز ۱	۸۰۰۷۶	۲۲
۸۱	بیمه دانا-شعبه همدان	طراحی فاز ۱ و ۲ (مشاوره کامل)	۸۱۰۸۱	۲۳
۸۱	آشپزخانه حرفه ای (کَن)	طراحی فاز ۱	۸۱۰۸۳	۲۴
تابستان ۸۰	دفتر شرکت کشت و صنعت لا بار	طراحی فاز ۱ و ۲ و اجرای معماری داخلی	۸۲۰۹۲	۲۵
۸۲	دفتر شرکت تجاری کیمیا	طراحی فاز ۱ معماری داخلی	۸۲۰۹۴	۲۶
۸۳	طرح فضای دکترا دانشکده معماری دانشگاه علم و صنعت ایران	طراحی فاز صفر	۸۳۰۹۸	۲۷
۸۳-۸۴	مجموعه انبار و اداری شرکت خوش نوش	طراحی فاز ۱ و ۲	۸۳۱۰۴	۲۸
۸۴-۸۵	مجموعه تولیدی ایران ماریچ	همکاری در طرح	۸۴۱۰۶	۲۹
۸۵-۸۶	رستوران آندو	طراحی فاز ۱ و ۲	۸۵۱۱۲	۳۰
۸۵-۸۷	ساختمان اداری تحقیقاتی صنعتی (شرکت تولید منابع تغذیه الکترونیک)	طراحی فاز ۱ و ۲ و نظارت و اجرا	۸۵۱۱۳	۳۱
۸۵-۸۶	شرکت فرا فرند	طراحی فاز ۱ و ۲ و نظارت	۸۵۱۱۴	۳۲
۸۵-۸۶	سوارکاری دماوند	طراحی فاز ۱	۸۵۱۱۵	۳۳
۸۶	پلی کلینیک تخصصی بیمارستان چمران	کنترل	۸۶۱۱۹	۳۴
۸۶-۸۷	رستوران نمک اقدسیه	طراحی فاز ۱ و فاز ۲ و اجرا	۸۶۱۲۵	۳۵

کاربری اداری، آموزشی، درمانی، اقامتی، هتل، ورزشی			ت	
زمان	عنوان پروژه	عنوان فعالیت (نوع خدمات)	کد	
۸۵-۸۷	رستوران آندوی فرجام	طراحی فاز ۱ و فاز ۲	۸۶۱۲۶	۳۶
۸۷	ساختمان تجاری اقدسیه	برداشت وضع موجود	۸۷۱۳۰	۳۷
۸۷	ساختمان های اداری بنیاد شهید و امور ایثارگران	طراحی فاز ۱ و فاز ۲	۸۷۱۳۵	۳۸
۸۷	طرح توسعه کارخانه تولید منابع تغذیه الکترونیک	طراحی فاز ۱ و فاز ۲	۸۷۱۳۶	۳۹
۸۷	مدرسه شهید عباسپور	طراحی فاز ۱ و ۲	۸۷۱۳۹	۴۰
۸۸	مجموعه اسکان هویزه	طراحی فاز ۱ و فاز ۲	۸۸۱۴۳	۴۱
۸۹	درمانگاه دیلمان	طراحی فاز صفر	۸۹۱۵۴	۴۲
۸۹	هتل کربلا	طراحی فاز صفر	۸۹۱۵۹	۴۳
۸۹	هتل آپارتمان رودسر	طراحی فاز ۱	۸۹۱۶۲	۴۴
۸۸-۸۹	پاساژ نوباوگان	طراحی فاز صفر	۸۹۱۶۳	۴۵
۹۰	بازسازی رستوران آندو	طراحی فاز ۱ و ۲	۹۰۱۷۰	۴۶

طراحی شهری، سردر، دروازه، محوطه سازی، نما و میدان شهری			ث	
زمان	عنوان پروژه	عنوان فعالیت (نوع خدمات)	کد	ردیف
شهریور ۷۹	محوطه سازی حیاط مسکونی	طراحی و اجرای محوطه سازی	۷۹۰۵۶	۱
۷۹	نمای بانک رفاه کارگران	مسابقه	۷۹۰۶۶	۲
حدود ۸۰	محوطه سازی ویلای دماوند	طراحی فاز ۱ و ۲ و اجرا	۸۰۰۷۹	۳
۸۶	طراحی نما آپارتمان زمرد	طراحی فاز ۱	۸۶۱۲۱	۴
۸۶	نمای ساختمان خطیب	طراحی فاز ۱	۸۶۱۲۳	۵
۸۹	طراحی سردر پالایشگاه نفت مازندران	مسابقه طراحی	۸۹۱۴۹	۶
۸۹	نمای حسینییه محبان شهدا	طراحی فاز ۲	۸۹۱۶۰	۷
۸۹	نمای ساختمان سیلان	طراحی فاز ۱ و ۲ و نظارت	۸۹۱۶۱	۸
۹۲	میدان شهید شهریار	طراحی فاز ۱ و ۲	۹۲۱۷۹	۹

۶- شرح سوابق فرهنگی (دوره های فرهنگی، تقدیرنامه و ...) - فعلا فقط برای دانشگاه ...

از سال ۹۷ که عضو هیأت علمی دانشگاه تربیت دبیر شهید رجایی ره شدم؛ در مجموع ... به شرح زیر:

- ۱- شرکت در دومین همایش ملی «اسلام و ارزشهای متعالی» - معادل ۳۰ ساعت امتیاز فرهنگی مطابق مصوبه شماره ۲۶۴۸۶ مورخ ۲۴/۱۰/۹۶ کمیسیون ماده یک دانشگاه شهیدرجایی
- ۲- "برگزاری نمایشگاه علمی- فرهنگی «ره آورد سفر کاشان» (شاخصه های معماری کاشان در آئینه تصویر) - تجربه تدریس دروس مقدمات معماری " - زمستان ۱۳۹۷
- ۳- شرکت در دوره «جهاد تحول» - اسفند ۹۷
- ۴- شرکت در کارگاه آموزشی «ارزشیابی مؤثر آموزشی» - توسط استاد توانایی - به مدت ۲ ساعت
- ۵- تقدیرنامه از معاونت فرهنگی دانشگاه برای راهنمایی در طراحی لوگوی مسابقه «تدریس برتر» با مشارکت دانشجویان
- ۶- شرکت در دوره ضیافت اندیشه اساتید با موضوع «انقلاب اسلامی، جهان امروز و افق آینده» - به مدت ۱۶ ساعت - از ۱۱ تا ۱۳ خرداد ۹۸

هذا من فضل ربی لیبلونی أشکر!؟

والحمد لله اولاً و آخراً